|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **UNIT 9: Music to our ears**  **4th- 12th Mayo (Correo del 4-5)** | | |
| **SKILL** | **DETAILS** | **FECHA DE ENTREGA** |
| VOCABULARY | SB (108) Music: 1, 2, 3, 4, 5, 6 /// WB (85) 1, 2, 3, 4 |  |
| GRAMMAR | **VIDEO 3** : Explicar Def. & Non-Def Relative Cl. SB (110): 1, 2, 4, 5, 7, 8 /// WB (88): 1,2,3,4,5 |  |
| READING | SB (106) Moved by music: 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10 |  |
| READING | WB (86) Talking to the Lorde: 1, 2, 3, 4, 5, 6 | **6th May** |
| LISTENING | Se da Audio (A5). WB (90) An interview with a DJ: 1, 2, 3, 4 (Idioms) |
| LISTENING | Se da Audio (A4). SB (109) An interview with a singer: 2, 3, 4, 5 |  |
| PAU EXAM | WB (110) Ex. Practice 8: “A new way to watch TV”. 2, 3, 4, 5, 6 (**no** se hace el 7) | **10th May** |

**1º BACHILLERATO A: PROGRAMACIÓN UNIT 9**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **UNIT 9: Music to our ears**  **13th - 21st May** | | |
| **SKILL** | **DETAILS** | **FECHA DE ENTREGA** |
| VOCABULARY | Ex. Idioms, Phrasal Verbs & Irregular verbs (todos) | **14th May** |
| VOCABULARY | SB (112) American vs. British English: 1, 2, 3 /// WB (91) 1, 2, 3, 4 |  |
| GRAMMAR | SB (111): 11, 12, 13 /// WB (89): 6,7,8,9 |  |
| SPEAKING | Se da Audio (A6). SB (113) Talking about Preferences: 1, 2, 3, 4 |  |
| WRITING | SB (114) Description of a place: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, **9** (sólo se envía el **9**)(150ww) /WB (92):1**-**5 | **20th May** |
| **Se dan Soluciones de los ejercicios del SB y WB de la asignación de tareas anterior** | | |

**Sólo las Tareas resaltadas en gris son evaluables (ver condiciones del Writing). Me las mandáis con foto**

**Las que tienen fecha de entrega el mismo día se tienen que enviar juntas**

**La letra legible: se valorará la presentación**

**NO SE ACEPTAN TRABAJOS FUERA DE PLAZO**